

Ballade von der Judenhure Marie Sanders

Carl Freiherr von Feilitzsch
Text von Bertolt Brecht

Allegro

Gesang

Klavier

mf

In

Gsg.

5

3

5

Kl.

Nürn - berg mach - ten sie ein Ge - setz da - rü - ber wein - te man - ches Weib das mit dem

Gsg.

9

9

Kl.

fal - schen Mann im Bet - te lag.

Gsg.

12

12

Kl.

Das Fleisch schlägt auf in den Vor - städ - ten die

16

Gsg.

Trom - meln schla - gen mit Macht gros - ser Gott wenn sie was vor hät - ten

Kl.

20

Gsg.

wä - re es heu - te Nacht.

Kl.

23

Gsg.

Ma-rie San - ders dein Ge - lieb - ter hat zu schwar - zes

Kl.

27

Gsg.

Haar bes - ser du bist heu - te zu ihm nicht mehr wie du ges - tern

Kl.

31

Gsg. warst. Das Fleisch schlägt auf in den Vor-städ-ten die

Kl.

35

Gsg. Trom - meln schla - gen mit Macht gros - ser Gott wenn sie was vor hät - ten

Kl.

39

Gsg. wä - re es heu - te Nacht.

Kl.

42

Gsg. Mut - ter gib mir den Schlüs - sel es ist

Kl.

45

Gsg. al - les ja halb so schlimm der Mond - schaut aus - wie

Kl.

49

Gsg. im - mer Das

Kl.

53

Gsg. Fleisch schlägt auf in den Vor - städ - ten die Trom - meln schla - gen mit

Kl.

56

Gsg. Macht gros - ser Gott wenn sie was vor hät - ten wä - re es heu - te

Kl.

60

Gsg.

Nacht. Ein-es

Kl.

63

Gsg.

Mor-gens früh um neun Uhr fuhr sie durch die Stadt im Hemd um den Hals ein

Kl.

68

Gsg.

Schild die Gas - se johl - te sie blick-te kalt

Kl.

73

Gsg.

Das Fleisch schlägt auf in den Vor - städ - ten der

Kl.

76

Gsg.

76

Kl.

Streich - er spricht heu - te Nacht Gros - ser Gott wenn sie ein Ohr hät - ten

80

Gsg.

80

Kl.

wüs - sten sie was man mit ih - nen macht.